

Stern "Jellef" (11/2017)

Autorin und Diagramm: Barbara Janssen-Frank

www.origami-mania.jimdo.com



Format: 6-Eck

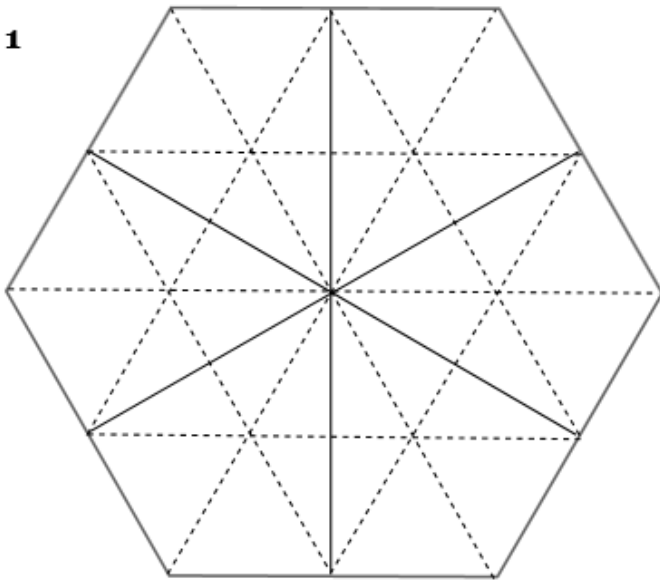
empfohlenes Papier: fest und gut formbar, z.B. Aquarell, f-Color

Ich bemale gern eine Seite dünn mit Acrylfarbe, dann eignet sich auch Tant sehr gut.

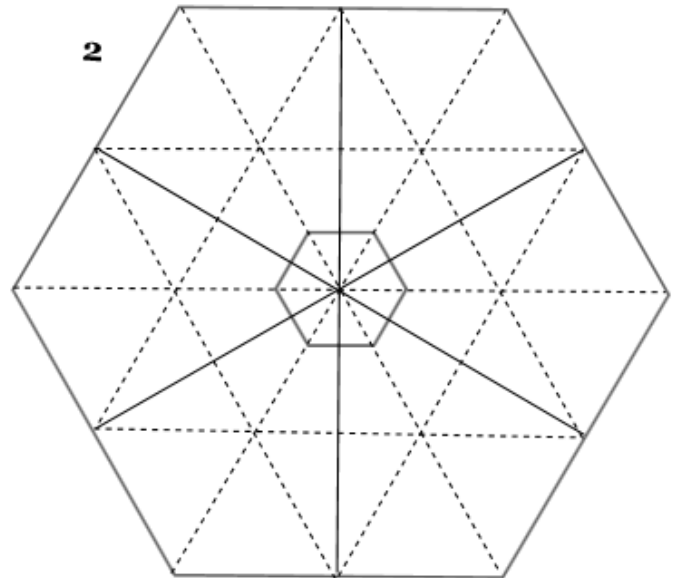
Modell A

——— Bergfalte - - - - - Talfalte Farbe unten: 

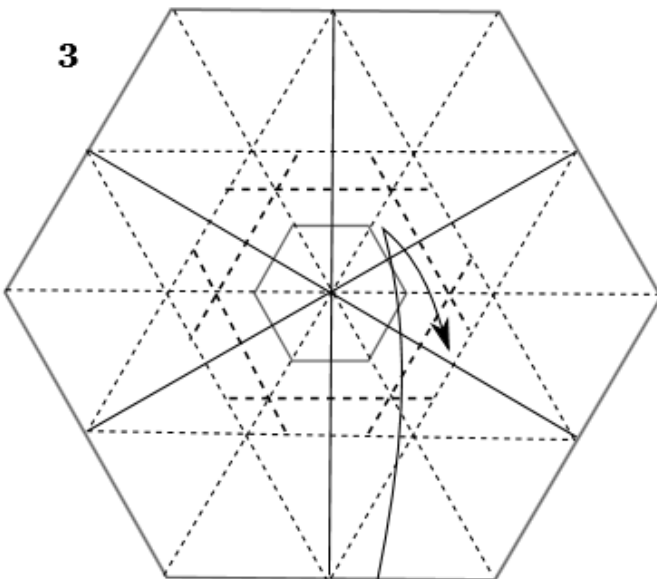
1



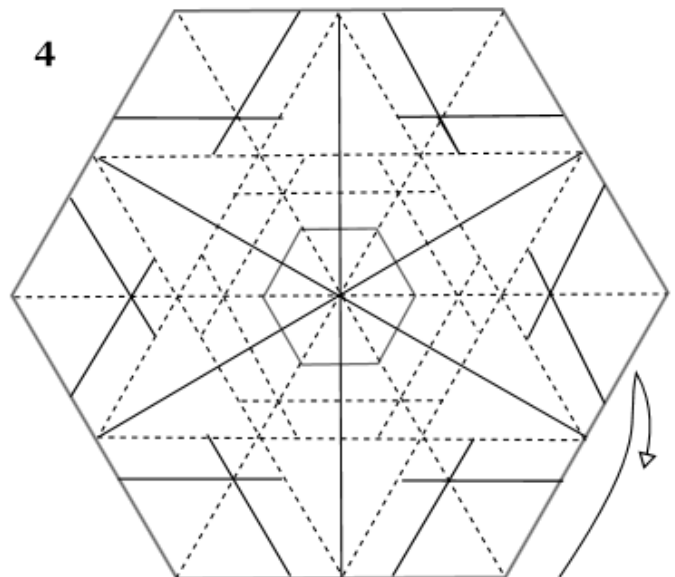
2



3



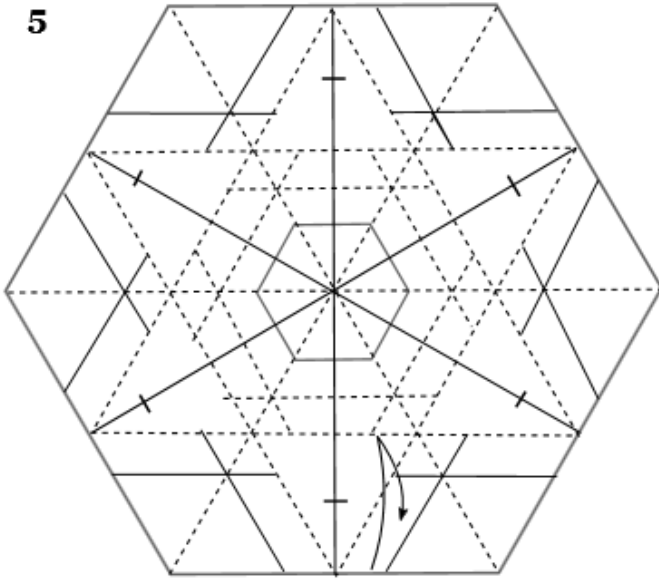
4



Kante an die Oberkante des inneren 6-Eck legen, talfalten

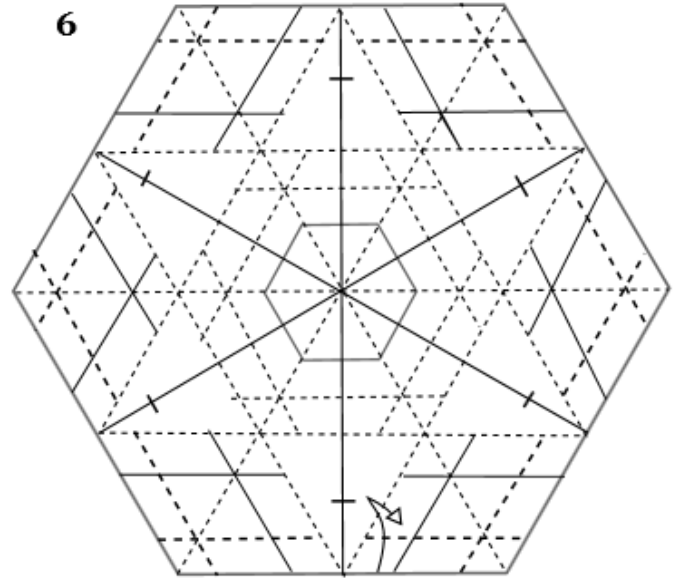
Kante an die Unterkante des inneren 6-Eck legen, bergfalten, innere Spitze freilassen

5



nur markieren

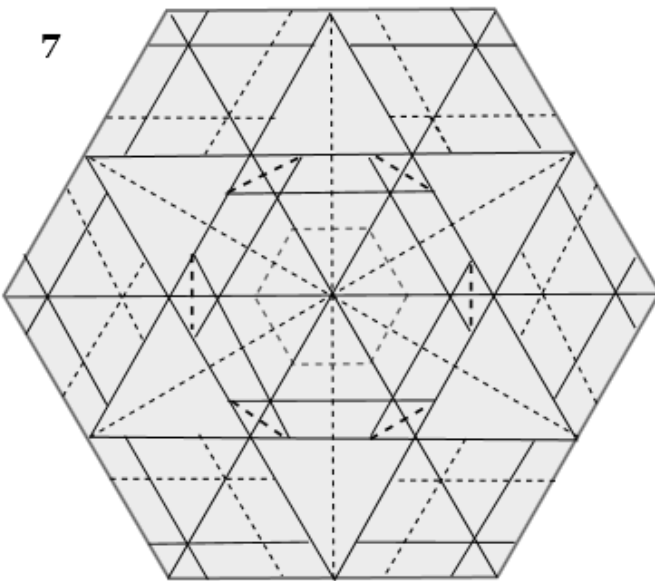
6



an die Markierung tal falten,
innere Spitze freilassen



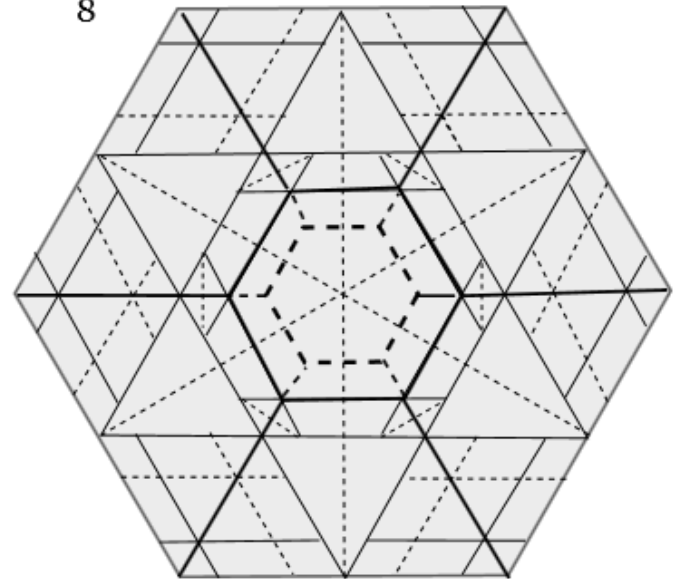
7



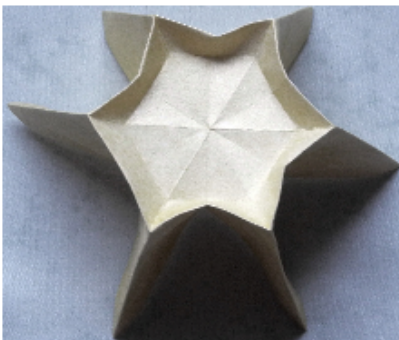
in den kleinen Rauten tal falten. Es empfiehlt sich,
diese vorzufalzen und dann talzufalten.

Zusammenschieben

8

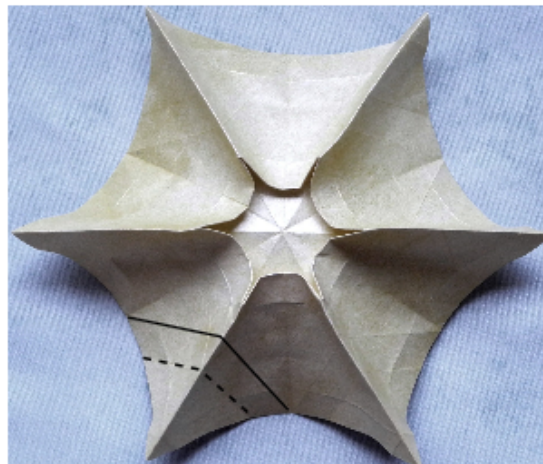


9a



work in progress

9



Das Papier liegt nicht flach,
sondern ist gerundet.
Wie angegeben
Zick-Zack-faltung,
an allen 6 Spitzen

10a



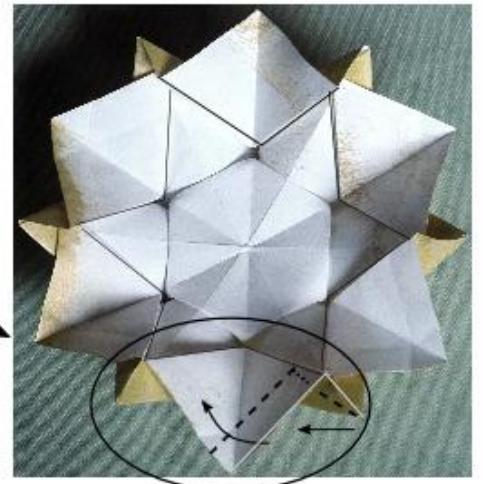
Zwischenschritt

10



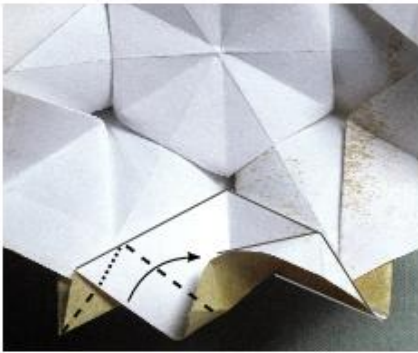
Ergebnis

11



Dieser Bereich muss oben liegen, talfalten, dabei geht das Papier von der Spitze aus mit und es entsteht eine neue Falte

12



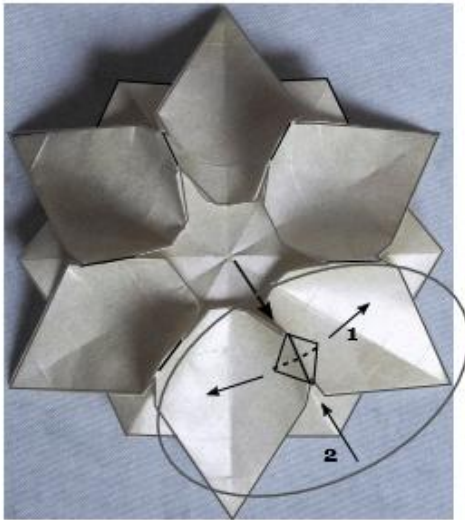
→ dasselbe auf der gegenüber liegenden Seite falten

12a



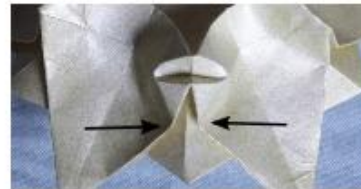
Ergebnis, Schritt 11 und 12 an den anderen 5 Spitzen wiederholen

13



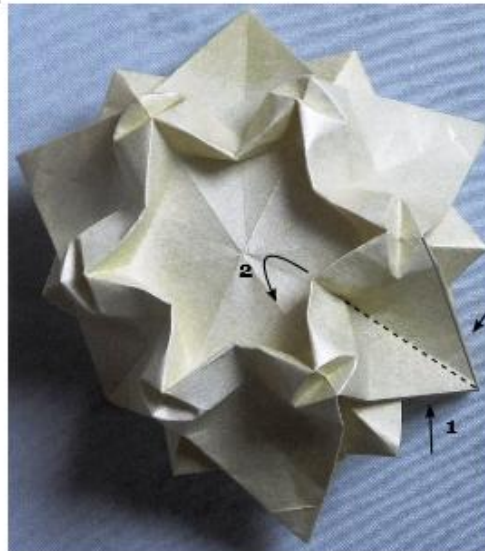
1 auseinander ziehen, 2 dabei die Talfalte ausformen durch sanften Druck auf die gegenüber liegenden Spitzen

14



hier von beiden Seiten sanft zusammendrücken, der Innenbereich öffnet sich etwas. an den anderen 5 Rauten wiederholen

15



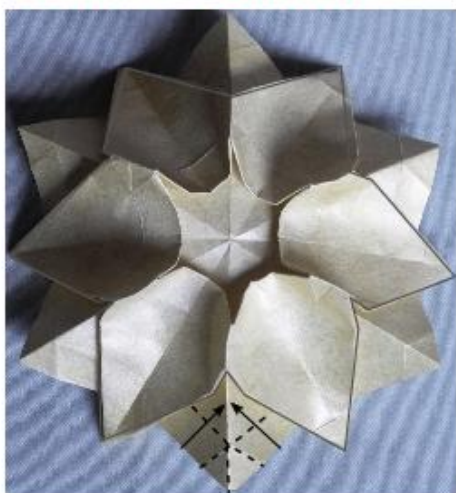
1 Spitzen mit sanften Druck etwas zueinander falten, 2 der innere Bereich schließt sich, evtl. etwas nachformen

16



fertiges Modell A

weiter bis Schritt 10




Spitze von 2 Seiten Talfalten
an den anderen 5 Spitzen wiederholen

13

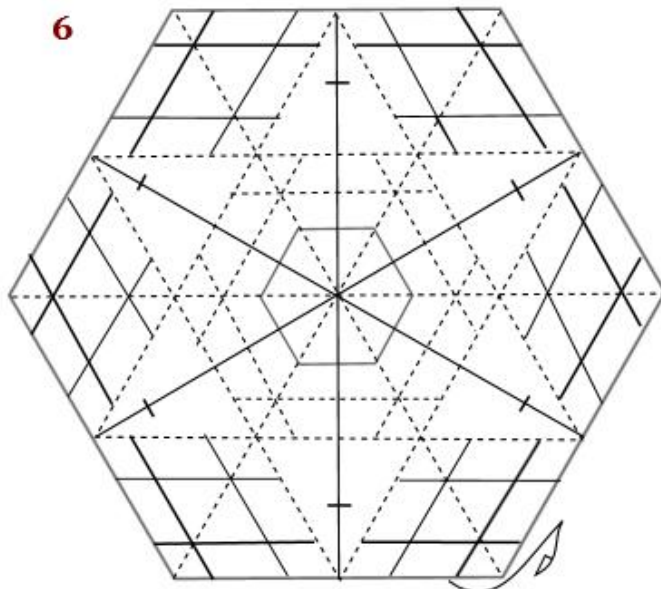


Ergebnis
weiter mit Schritt 13, 14, 15 von Modell A

Modell B

 beginne nach Schritt 5

6



an die Markierung bergfalten,
innere Spitze freilassen

11



Spitze quetschfalten

12



kleine Spitze talfalten



fertiges Modell B